

Urban Fusion

Kuratiert von **Albert O. Mair**



Genregrenzen sprengen, Musik mit höchst individueller Note versehen: Im »Urban Fusion«-Modus mischen junge & kreative Freischaffende die alten Schubladen gehörig neu auf!

23.3.
a.R-Project



14.10.
Bernhard Brassmann

Von Hildegard von Bingen über Johann Sebastian Bach bis hin zu Elektro, Funk, jazzigen Grooves oder modernem Popmusik-Gewand: die musikalischen Spielplätze der jüngsten Generation von Freischaffenden sind vielfältig und variantenreich wie ihre Leidenschaften. Offenheit für Improvisation, Veränderung und Spontaneität sind selbstverständlich, das Ergebnis ist oftmals hitverdächtig. Vielfach ausgezeichnet, nehmen sich die Bands und Formationen kein Blatt vor den Mund. Der Puls der Zeit wird vielseitig musikalisch interpretiert, mit offenem Ohr für Neues und mächtig viel an »Power«!



21.4.
Wiktoria Bialic



2.6.
Chez Fría

14.10.2022
Fr | 20:00 Uhr
Porgy & Bess

Bernhard Brassmann

Johannes Moosbacher Altsaxophon
Klaus Tanner Tenorsaxophon
Benjamin Lafer Baritonsaxophon
Markus Krofitsch Trompete
Christian Riegler Trompete
Johannes Fruhwirth Posaune
Markus Lindner Posaune
Florian Wiedner Sousaphon
Bernhard Potzmann Schlagzeug

brass.urban.funk Blech und Trommeln liefern die Energie, die Luft schwingt und pulsiert: Der Blasmusiktradition entstammend vereinen die Musiker von **Bernhard Brassmann** Brassbandkultur und Pop. **Candlelight Ficus**, ebenso ein Grazer »Powerpaket«, ist »eine der besten Live-Bands Österreichs« (Ö3-Legende Eberhard Forcher). Funkelnder Funk mit gefinkelten Texten!

24.3.2023
Fr | 20:00 Uhr
Porgy & Bess

Laura Zotti

Laura Zotti Gesang
Ferdinand Rauchmann Klavier
Vuk Vasilic E-Bass
Matti Felber Schlagzeug

voice.urban.rhythm **Laura Zotti** liebte schon immer ihre starke und kraftvolle Stimme, eingeladen war sie mit ihrer eigenen Band unter anderem beim »Frequency International Festival«. **a.R-Project**, die 2021 gegründete Formation der Bassistin **Anna Reisigl**, erreicht mit rhythmisch komplexer Musik ein ebenso breites Publikum. Viel Raum für Spontaneität und Improvisation!

a.R-Project

Valerie Costa Gesang
Max Glanz Sopran- und Tenorsaxophon
Florian Reider Klavier **Raffael Auer** Schlagzeug
Anna Reisigl E-Bass, Kontrabass

21.4.2023
Fr | 20:00 Uhr
Porgy & Bess

Mashiko

David Sladek, Gregor Bishops Gesang
Sebastian Antosch Gitarre
Gunther Schuller E-Orgel
Stephanie Weninger Keyboard, Synthesizer
Moritz Holy E-Bass
Max Legat Schlagzeug

groove.urban.power Die junge Band **Mashiko** besticht durch ihre locker fließenden Grooves, smoothie, soulvolle Vocals und hitverdächtige Eigenkompositionen. **MAALO** steht für extrovertierte Live-Gigs, gefeurt wird die »Young Female Power Generation« – vertreten u. a. durch die polnische Ausnahme-Drummerin **Wiktoria Bialic** und die Kärntner Bassistin **Julia Hofer**.

MAALO feat. YFPG

MAALO Gesang, Keyboard, Synthesizer
Alexandra Regenfelder Gesang, Keyboard
Mary Gabler Gesang **Julia Hofer** E-Bass, Gesang
Wiktoria Bialic Schlagzeug **Laura Valbuena** Saxophon
Martin Wimmer Trompete, Flügelhorn
Thomas Hechenberger Gitarre **Max Kanzler** Percussion

2.6.2023
Fr | 20:00 Uhr
Porgy & Bess

HALM

Mira Gregorič Geige, Effekte
Helene Glüxam Kontrabass
Lan Sticker Schlagzeug, Effekte
Anselma Schneider Gesang, Effekte

loops.urban.fusion **HALM** erkundet über Genregrenzen hinweg klangliche Welten. Durch Loops, rhythmische Pattern, Melodien entsteht eine divergierende Dynamik, die zwischen Spannung und Ruhe pendelt. Auch **Chez Fría** sprengt die Genregrenzen, mit Synth, Schlagwerk, Trompete und Blockflöte – augenzwinkernd, aber konsequent – im Dienst der Musik. Fusion pur!

Chez Fría

Lorenz Widauer Trompete, Synthesizer
Felix Gutschl Blockflöte
Ferdinand Rauchmann Klavier, Synthesizer
Maximilian Rehrl E-Bass, Synthesizer
Paul Widauer Schlagzeug

Medienpartner



DERSTANDARD

Abo-Preise für 4 Konzertabende

Jugendliche (≤ 26)	EUR	59,-
Erwachsene	EUR	94,-
Der Standard-Abovorteil	EUR	85,50
Sonderpreis für Ö1 Club-Mitglieder	EUR	85,50
Für Ö1 intro-Mitglieder gilt der Jugendpreis.		